

Отчет о результативности работы кружка «Акварелька»

(2017-2018 учебный год).

Руководитель кружка: Беспалова О.В.

С сентября 2017г. в 3 классе МОУ СОШ пос. Титово функционирует кружок «Акварелька», который посещают учащиеся 3 класса (16 человек). Работа кружка направлена на развитие у детей творческих способностей, фантазии, внимания, воображения средствами рисования.

Содержание программы нацелено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к общечеловеческим ценностям через собственное творчество и освоение опыта прошлого. Содержание программы расширяет представления учащихся о видах изобразительного искусства, стилях, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса. Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью. Дети могут применить полученные знания и практический опыт при выполнении творческих работ, участвовать в изготовлении рисунков, открыток. Предлагаемые занятия основной упор делают на изучение цветовой гаммы, подбор цветовых оттенков при выполнении работ.

В начале года мною был разработан перспективный план работы, где ставились следующие задачи:

1. Учить детей выбирать материал для рисования и умело его использовать.
2. Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе акварельными и гуашевыми красками, пастельными мелками.
3. Прививать интерес к рисованию.
4. Раскрыть творческий потенциал школьников, развивать мелкую моторику пальцев рук.
5. Активизировать познавательную деятельность детей при выборе тематики, учить создавать прекрасное своими руками.
6. Развивать чувство коллективизма, товарищества, взаимопомощи.
7. Учить передавать и выражать в рисунке настроение, заданное темой.
8. Закреплять знания о форме, цвете, величине предметов.

Первые же занятия кружка показали, что рисование позволяет детям получать незабываемые положительные эмоции. Рисование доставляет детям удовольствие и вызывает чувство удовлетворения своей работой, раскрывает новые возможности использования художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью, раскрывает художественные способности ребенка, позволяет почувствовать краски, их характер, настроение. Незаметно для себя дети учатся наблюдать, думать, фантазировать.

Благодаря последовательной и планомерной работе дети на данном этапе обладают знаниями и умениями в использовании различных техник изобразительного искусства (таких, например, как рисование методом тычка, рисование примакиванием, тампонирование и т. д.)

Подводя итоги работы кружка, можно сделать вывод, что дети за прошедший период познакомились с различной техникой рисования, научились составлять композиции, работать в коллективе. У детей интенсивно развиваются такие психические процессы, как внимание, мышление, память, речь, воображение. Кружковцы знают основные цвета и их оттенки, различают и называют формы, дифференцируют предметы (изображения) по размеру. У ребят заметно возрос интерес к изобразительному

искусству, они стали более уверенными и самостоятельными, более активными в образовательной деятельности.

Результатом работы становятся выставки лучших рисунков, например, «Красавица осень», «Портрет мамы», «Зимушка-зима» и т. д.

